

LA FINITUD
un espectáculo de SARA CALERO

RIDER ILUMINACIÓN

Estrenado en los Teatros del Canal

Dirección de Escena:	Sara Calero
Iluminación:	David Picazo
Video:	Marta Azparren
Sonido:	Victor Tomé

RIDER TÉCNICO ILUMINACIÓN.

1.- LISTADO DE MATERIAL. LEYENDA Y OTROS.

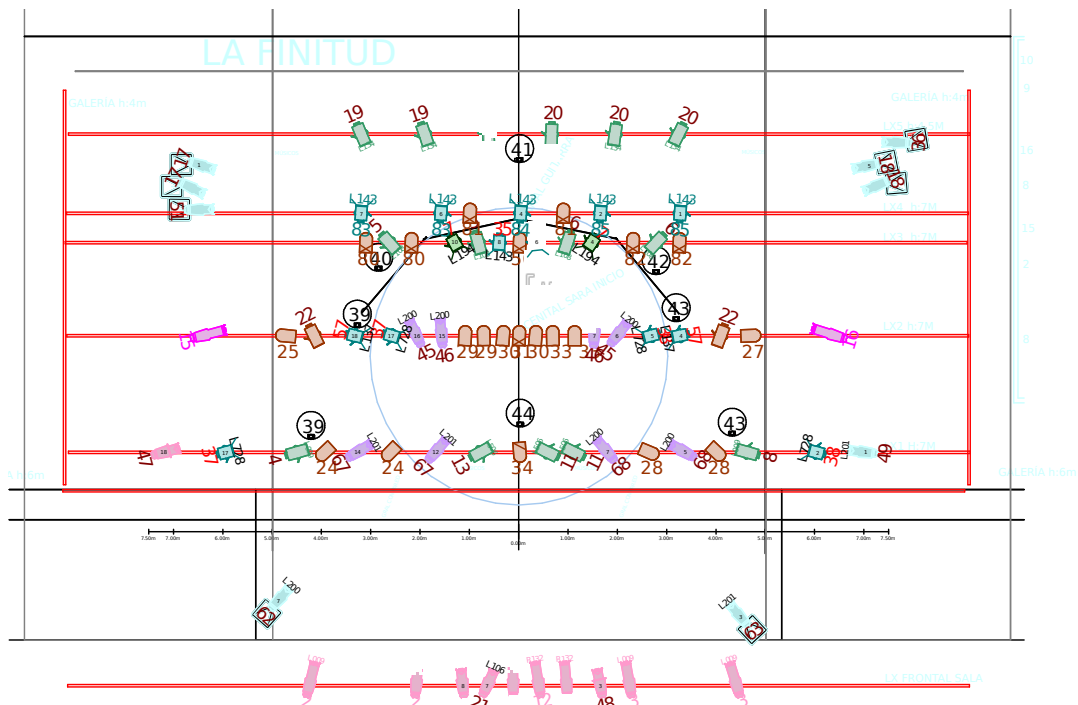
- 20 PC'S DE 1KW O SIMILAR.
- 17 FRESNEL DE 2 KW O SIMILAR.
- 12 REC 15/30 750W (TIPO ETC).
- 16 REC 25/50 750W (TIPO ETC). (2 PORTAGOBOS)
- 22 PAR 64 (10 CP60, 12 CP62)

TODOS LOS APARATOS TIENEN QUE TENER SUS VISERAS, PORTAFILTROS Y PORTAGOBOS.

OTROS:

- CONTROL POR PARTE DEL TEATRO, TIPO ETC, LT, MA... (MÍNIMO 1 MONITOR PARA VISUALIZAR EL SHOW)
- 8 PEANAS DE SUELO.

2.- PLANO.



3.- MONTAJE

*TIEMPOS DE MONTAJE: 8 HORAS APROX
TIEMPOS DE DESMONTAJE: 1 HORAS APROX*

PREVISIÓN PERSONAL TÉCNICO

*MÍNIMO 2 ELÉCTRICOS PARA EL MONTAJE
MÍNIMO 1 ELÉCTRICO PARA FUNCIÓN Y
DESMONTAJE.*